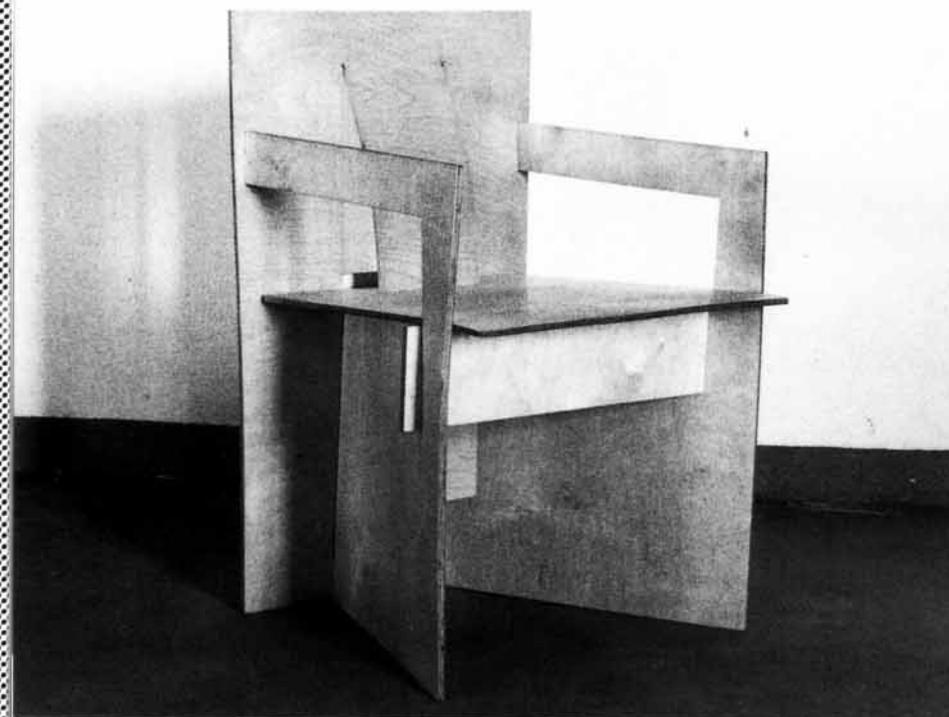


3. Nürnberger Möbeldesign Kontakte

17.-20. Juni '93
Museum
Industriekultur



Stuhl

Die Besonderheit des Stuhles besteht darin, daß die Einzelteile ausschließlich durch Steckverbindungen zusammengefügt sind. Die spezifischen Materialeigenschaften – große Stabilität bei geringer Materialstärke; Elastizität und Verwindbarkeit – werden bei der Herstellung optimal genutzt und bleiben in der Endform wahrnehmbar. Der Stuhl ist dadurch leicht, stabil und bequem.

Franck, Michael

Erlenstegenstraße 6
8500 Nürnberg 20
09 11/59 55 63

1956
in Schwäbisch Hall geboren
1976 - 1980
Lehre und Gesellenjahr als
Silberschmied
1980 - 1986
Studium an der Akademie
der Bildenden Künste
Nürnberg, Gold- und
Silberschmiedeklasse bei
Prof. Erhard Hössle
Seit 1984
Werkstatt in Nürnberg
Seit 1990
Lehrtätigkeit an der Werk-
bund Werkstatt Nürnberg
Seit 1980
Teilnahme an Ausstellun-
gen und Wettbewerben im
In- und Ausland

Grögler, Thomas

c/o Sabine Ziegler
Beim Tiergärtnertor 1
8500 Nürnberg 1
09 11/20 98 87

1962
in München geboren
1980 - 1983
Schreinerlehre, Berufsfach-
schule Berchtesgaden
1985 - 1986
Lehrauftrag, Universität Mainz
Ab 1986
freischaffend tätig – Entwurf und
Bau von Möbeln