



THOMAS GRÖGLER

Fürth

HEINRICH MANGOLD

Schwabach

ORTUNG II  
Altenbacher Kunstverein  
FÜR SICHERES GOLDBACH



Wehr bei der Sägbrücke, Station 21

VITA THOMAS GRÖGLER

1962 geboren in München

1980 bis 1983 Schreinerlehre, Berufsfachschule

1985 bis 1986 Lehrauftrag, Universität Mainz

1994 bis 1997 Gestaltungsunterricht an der

Werkbundwerkstatt Nürnberg

seit 1986 freischaffend in Nürnberg

EINZELAUSSTELLUNGEN

Fürth, München, Nürnberg

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

München, Stuttgart, Freiburg, Kiel, Fürth, Dortmund

VITA HEINRICH MANGOLD

1966 geboren in Zwiesel

1986 bis 1989 Ausbildung zum Schlosser und Arbeiten  
in diesem Bereich

1989 bis 1992 Ausbildung zum Zimmermann  
mit anschließender Firmengründung

seit 1985 Künstlerische Arbeiten mit Holz und Metall  
Teilnahme an verschiedenen Ausstellungen  
in der Region



RUMPF 1+2

Teil 1 des Objekts entspricht in seiner stilisierten Form  
einem Schiffsrumpf, der „kieloben“ der Schwabach treibt.  
Von einer langen Reise stark mitgenommen, öffnen sich  
die Planken des hinteren Teils in Richtung Innenstadt.  
Seine wertvolle Ladung hat das Schiff bereits an anderer  
Stelle verloren (Mühlgässchen, im Nadlersbach).

Teil 2 des Objekts ist die gesunkene Ladung, die in ihrem  
Umfang die ursprüngliche Rumpfform wieder aufnimmt  
und, in einer Art „Goldener Schnitt“ unterteilt - den  
Betrachter durch die Wasseroberfläche anstrahlt.